

UMOWA NR 31/SOLSKA/2018

O wykonanie dzieła z przeniesieniem praw autorskich
zawarta w dniu2018 r. w Lublinie pomiędzy:

Lubelskim Towarzystwem Ornitologicznym (LTO)

z siedzibą w Lublinie, 20-950, ul. Akademicka 13, adres korespondencyjny: ul. Mełgiewska 74, lok. 209, 20-234 Lublin, NIP: 712-016-94-26, REGON: 430525669, wpisanym do Krajowego Rejestru Sądowego, prowadzonego przez Sąd Rejonowy Lublin-Wschód w Lublinie z siedzibą w Świdniku, pod numerem KRS: 0000146301 reprezentowanym przez:

- Marzenę Puzio - Przewodniczącą Zarządu Lubelskiego Towarzystwa Ornitologicznego
 - Pawła Szewczyka - Skarbnika Lubelskiego Towarzystwa Ornitologicznego
- zwanym w treści umowy „Zamawiającym”

a:

....., reprezentowanym przez:

.....

,

zwanym w treści umowy „Wykonawcą”

W wyniku rozstrzygnięcia postępowania nr SOLSKA/31/2018 prowadzonego w oparciu o przepisy Regulaminu udzielania zamówień publicznych, dotyczącego zadania pt. „**Wykonanie 2 szt. rysunków promujących projekt**”, wchodzącego w zakres projektu „Czynnej ochrony rzadkich gatunków zwierząt w Puszczy Solskiej” Nr projektu: POIS.02.04.00-00-0179/16-00, zwanego dalej „Projektem”, współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Funduszu Spójności w ramach działania 2.4 oś priorytetowa II Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020, została zawarta umowa następującej treści:

§ 1

Przedmiot umowy

1. Zamawiający powierza, a Wykonawca przyjmuje do wykonania rysunek bociana czarnego i/ lub rysunek gniewosza plamistego¹, zgodnie z wymaganiami Zapytania ofertowego oraz z Ofertą i załączonymi do niej szkicem/ szkicami, zwanych dalej Rysunkami lub Dziełem.
2. Rysunki będą wykorzystane przede wszystkim do nadruku na koszulkach. Koncepcja rysunku powinna być dostosowana do wykorzystania na koszulkach damskich i męskich.
3. Rysunki powinny spełniać następujące parametry:
 - 1) Rysunek dotyczący ptaków:
 - a) Rysunek przedstawiający bociana czarnego tj. dorosłego ptaka na gnieździe z młodymi,
 - b) Rysunek ten planuje się wykorzystać na materiałach promocyjnych projektu, głównie na koszulkach,
 - c) Rysunek należy wykonać w pełnym kolorze,
 - d) Format całego rysunku A4,
 - e) Zdigitalizować do wersji elektronicznej (bez tła), skan rysunku musi zostać wykonany w rozdzielczości minimum 300 dpi.
 - f) Wygląd musi być rzeczywisty, przedstawiający sylwetkę ptaka z anatomicznymi cechami tego gatunku.
 - 2) Rysunek dotyczący gniewosza plamistego:

¹ Wstawić odpowiednio zadanie, w którym oferta wykonawcy została oceniona jako najkorzystniejsza

- a) Rysunek przedstawiający gniewosza plamistego,
- b) Rysunek ten planuje się wykorzystać na materiałach promocyjnych projektu głównie na koszulkach,
- c) Rysunki należy wykonać w pełnym kolorze,
- d) Format całego rysunku A4,
- e) Zdigitalizować do wersji elektronicznej (bez tła), skan rysunku musi zostać wykonany w rozdzielczości minimum 300 dpi.
- f) Wygląd gniewosza musi być rzeczywisty, z anatomicznymi cechami tego gatunku.

§ 2

Realizacja umowy

1. Wykonawca przygotowuje rysunki w oparciu o /na podstawie szkiców zawartych w Ofercie, przy czym projekt rysunków, w uzgodnieniu z Zamawiającym, może zostać zmodyfikowany w stosunku do tych szkiców. Zamawiający dopuszcza zmianę koncepcji przedstawienia bociana, tj z ujęcia na gnieździe z młodymi, na inne. Zmiana ta może zostać zaproponowana przez Wykonawcę i wymaga akceptacji Zamawiającego. Zmiana ta nie stanowi zmiany umowy i nie wymaga sporządzenia aneksu.
2. Wstępny projekt rysunków zostanie przedstawiony Zamawiającemu do 7 dni po dniu podpisaniu umowy.
3. Wykonawca będzie konsultował z Przedstawicielem Zamawiającego koncepcję i układ rysunków w czasie ich przygotowywania aż do całkowitego zaakceptowania ich końcowej wersji przez Zamawiającego. Uzgodnienia mogą być przeprowadzone drogą elektroniczną (mailową). Uwagi Zamawiającego będą przekazywane w terminie 2 dni od otrzymania projektu/projektów, Wykonawca ustosunkuje się do nich najpóźniej następnego dnia roboczego (bez sobót i niedziel).
4. Wykonawca dostarczy gotowe rysunki w wersji papierowej i elektronicznej na swój koszt pod wskazany adres w województwie lubelskim. Skan rysunku musi zostać wykonany w rozdzielczości minimum 300 dpi.
5. Usługa powinna być wykonana w całości, rysunek/rysunki dostarczony w terminie 10 dni od zaakceptowania ostatecznej wersji rysunków przez Zamawiającego, zgodnie z ust. 3.

§ 3

Prawa autorskie

1. Wykonawca oświadcza, że jest twórcą Dzieła w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. Prawo autorskie i prawa pokrewne (Dz.U. 1994 Nr 24 poz. 83 z późn. zm.).
2. Przedmiot umowy i prawa zależne z niego wynikające są chronione Prawem autorskim.
3. Wykonawca oświadcza, że będą mu przysługiwać wyłączne autorskie prawa majątkowe Rysunków wykonanych zgodnie z postanowieniami zapytania ofertowego i niniejszej umowy.
4. Wykonawca oświadcza, iż wykonane w ramach realizacji niniejszej umowy rysunki nie zostały i nie zostaną zgłoszone pod ochronę jakiejkolwiek organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi.
5. Wykonawca oświadcza, że jego majątkowe prawa autorskie rysunków mogą być przeniesione zgodnie z przepisami ustawy o Prawie autorskim i prawach pokrewnych bez naruszania praw osób trzecich lub innej umowy.
6. Wykonawca na mocy niniejszej Umowy przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do rysunków powstałych w związku z realizacją przedmiotu Umowy, bez

ograniczenia terytorium, na polach eksploatacji wskazanych poniżej, przy użyciu wszelkich dostępnych technik i nośników materialnych. Przeniesienie autorskich praw majątkowych Rysunków następuje z momentem zapłaty wynagrodzenia umownego.

7. Pola eksploatacji, o których mowa w ust. 6 obejmują wyłączne prawo do:
 - 1) utrwalania i zwielokrotniania pojedynczego Rysunku lub obu Rysunków² w całości lub części - wytwarzania egzemplarzy przy użyciu wszelkich dostępnych technik, w tym techniką drukarską i nadruku na koszulkach promujących Projekt, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową (m.in. dyskietki, CD-ROM, DVD, Mp3, taśmy magnetyczne, nośniki magnetoptyczne);
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami, na których Rysunki utrwalono w celu promocji i realizacji Projektu - wprowadzania do obrotu przy użyciu wszelkich dostępnych nośników, użyczania, najmu lub dzierżawy oryginału albo egzemplarzy, wprowadzenie Rysunków do pamięci komputera;
 - 3) w zakresie rozpowszechniania Rysunków w całości lub w części - wystawiania, wyświetlania, odtwarzania oraz nadawania i reemitowania, rozpowszechniania koszulek, na których nadrukowany będzie Rysunek/Rysunki, a także publicznego udostępniania Rysunków w całości lub w części w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, przy użyciu wszelkich dostępnych technik, w tym wykorzystywanie w sieci Internet i w innych sieciach komputerowych, w tym zamieszczenie i modyfikacja na stronach internetowych, nadawanie przy pomocy sieci multimedialnej i teleinformatycznej, prawo nadania za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej przez stację naziemną (również w sieci kablowej i telewizji kodowanej), prawo nadania z wykorzystaniem taśm magnetycznych i nośników magnetoptycznych, nadanie za pośrednictwem satelity, równoczesne i integralne nadawanie nadawanego przez inną organizację radiową lub telewizyjną, publiczne udostępnianie na ogólnodostępnych wystawach lub ekspozycjach;
 - 4) tworzenie i rozpowszechnianie utworów zależnych, w tym dalszych projektów opartych na Rysunkach;
 - 5) prawo do swobodnego używania i korzystania z Rysunków, w tym wykorzystanie dla celów realizacji Projektu oraz jego pojedynczych elementów w zakresie promocji Zamawiającego i podmiotów z nim współpracujących na terenie kraju oraz za granicą.
8. W celu uniknięcia wszelkich wątpliwości Strony uzgadniają, iż Zamawiający uzyskuje prawo do zezwalania osobom trzecim bez zgody Wykonawcy na korzystanie z Rysunków, w szczególności w celu realizacji i promocji Projektu, dokonania wszelkich zmian lub modyfikacji w Dziele, w tym w szczególności dostosowania go do nadruku na koszulkach promujących Projekt lub do tworzenia i rozpowszechnienia utworów zależnych, zgodnie postanowieniami niniejszego paragrafu.
9. Strony uzgadniają, iż Zamawiający nabywa prawo do zezwalania na wykonywanie prawa autorskiego do utworu zależnego (wykonywanie zależnego prawa autorskiego) z chwilą przekazania Wykonawcy należnego mu zgodnie z umową wynagrodzenia.
10. Wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych do Dzieła Wykonawca przenosi na Zamawiającego prawo własności nośników, na których zostały utrwalone Rysunki.
11. Osobiste prawa autorskie jako niezbywalne pozostają własnością autorów utworu.

² Jeśli umowa dotyczy dwóch rysunków.

12. W razie skierowania przeciwko Zamawiającemu roszczeń przez osoby trzecie z tytułu naruszenia – w wyniku korzystania przez Zamawiającego z Dzieła w zakresie określonym przez niniejszą umowę – przysługujących im praw autorskich, Zamawiający zawiadomi o tym fakcie niezwłocznie Wykonawcę, który zobowiązuje się do przejęcia powyższych roszczeń.

§ 4

Odbiór Dzieła

1. Podstawą odbioru będzie spisany protokół odbioru Dzieła. Zamawiający ma prawo do wniesienia uwag co do formy bądź jakości Dzieła (osobno do rysunku bociana czarnego i /lub gniewosza plamistego). W takim przypadku wyznaczy Wykonawcy termin techniczne uzasadniony na usunięcie usterek.
2. Podstawą zapłaty będzie rachunek/faktura wystawiona na podstawie protokołu odbioru Dzieła bez uwag.

§ 5

Wynagrodzenie

1. Zapłata za przedmiot umowy obejmujący prawa i zezwolenia określone w § 3 umowy Wykonawcy przysługuje wynagrodzenia umowne w wysokości:
 - cena za wykonanie Rysunku bociana czarnego: zł brutto;
 - W tym cena za przeniesienie praw autorskich za Rysunek bociana czarnego: zł brutto.
 - cena za wykonanie Rysunku gniewosza plamistego: zł brutto;
 - W tym cena za przeniesienie praw autorskich za Rysunek gniewosza plamistego: zł brutto.
2. W ramach wynagrodzenia umownego na Zamawiającego przechodzi własność nośników na których Wykonawca przekazał przedmiot umowy.
3. Przysługujące wynagrodzenie Zamawiający opłaci przelewem na konto bankowe Wykonawcy w banku..... nr rachunku....., w terminie do 30 dni od daty złożenia faktury/rachunku.

§ 6

Kary umowne

1. Wykonawca jest zobowiązany do zapłaty na rzecz Zamawiającego kar umownych w przypadku:
 - 1) odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy lub rozwiązania umowy przez Wykonawcę albo Zamawiającego z przyczyn, za które odpowiedzialność ponosi Wykonawca – w wysokości 10% umownego wynagrodzenia brutto;
 - 2) opóźnienia w przekazywaniu Dzieła w stosunku do terminu określonego w § 2 ust. 2 i 5 – w wysokości 0,5 % ceny brutto za Rysunek, którego dotyczy opóźnienie, za każdy dzień opóźnienia;
 - 3) innym niż wskazane w pkt. 1 – 2 nienależytego wykonania umowy przez Wykonawcę, w wysokości 1% umownego wynagrodzenia brutto za Rysunek, którego nienależyte wykonanie dotyczy. Nienależyte wykonanie to w szczególności złożenie Dzieła w formie elektronicznej

zdigitalizowanej w niskiej rozdzielczości, nienadającej się do nadruku na koszulkach metodą sitodruku.

2. Roszczenia z tytułu kar umownych będą pokrywane z umownego wynagrodzenia należnego Wykonawcy lub na podstawie pisemnego wezwania Wykonawcy do zapłaty, w zależności od wyboru Zamawiającego.
3. Na kary umowne zostanie wystawiona przez Zamawiającego nota obciążeniowa.
4. Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty kary umownej w ciągu 10 dni od otrzymania noty obciążeniowej, na rachunek bankowy wskazany w wezwaniu.
5. Zamawiający może dokonać potrącenia naliczonych kar umownych z wynagrodzenia Wykonawcy.
6. Kary umowne mogą podlegać łączeniu.
7. Zamawiający zastrzega sobie prawo do dochodzenia, na zasadach ogólnych, odszkodowania przewyższającego wysokość kary umownej.

§ 7

Odstąpienie od umowy

1. W przypadku opóźnienia w realizacji umowy przekraczającego 7 dni w stosunku do terminów wyznaczonych na przedstawienie projektów Dzieła lub gotowego Dzieła, określonych w § 2, Zamawiający może odstąpić od umowy w całości lub od jej części, bez wypłaty odszkodowania i bez wyznaczania dodatkowego terminu wykonania dzieła. Odstąpienie może dotyczyć wykonania jednego rysunku, w sytuacji gdy umowa dotyczy wykonania dwóch rysunków.
2. Oświadczenie Zamawiającego o odstąpieniu od umowy będzie miało formę pisemną i będzie zawierało uzasadnienie. Oświadczenie to może zostać doręczone Wykonawcy listem poleconym.
3. W przypadku odstąpienia przez Zamawiającego od umowy Wykonawca zapłaci karę umowną w wysokości 10% wynagrodzenia umownego za rysunek, którego odstąpienie dotyczy.

§ 8

Porozumiewanie się Stron

1. Osobami upoważnionymi do kontaktów są:
 - a) ze strony Zamawiającego:tel.:, fax:, e-mail:
 - b) ze strony Wykonawcy:tel.:, fax:, e-mail:
2. Osoby wymienione w ust. 1 są uprawnione do uzgadniania form i metod pracy, udzielania koniecznych informacji, podpisywania dokumentów związanych z odbiorem przedmiotu umowy i rozliczeniami, podejmowania innych niezbędnych działań wynikających z niniejszej umowy, koniecznych do prawidłowego wykonywania przedmiotu umowy, zgłaszania ewentualnych wad i usterek.

§ 9

Ochrona danych osobowych

1. Zamawiający oświadcza, że jest administratorem danych osobowych osób zatrudnionych u Zamawiającego (pracowników / podwykonawców / zleceniobiorców Zamawiającego) (dalej: pracownicy Zamawiającego) oraz osób reprezentujących Zamawiającego przy zawarciu Umowy i aneksów do Umowy. Zamawiający niniejszą Umową doprecyzowuje udostępnienie Wykonawcy do przetwarzania wyłącznie w związku i w celu wykonywania praw i obowiązków Stron wynikających lub pozostających w związku z realizacją Umowy dane osobowe: imię nazwisko, stanowisko, telefon służbowy i służbowy adres mail, pracowników Zamawiającego wyznaczonych przez Zamawiającego do realizacji przedmiotu Umowy, współpracy z Wykonawcą w ramach Umowy lub kontaktu w związku z realizacją Umowy. Udostępnienie to jest realizowane w oparciu o art. 6 ust. 1 lit. f) ROZPORZĄDZENIA PARLAMENTU EUROPEJSKIEGO I RADY (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanego dalej RODO, gdzie prawnie uzasadnionym interesem administratora danych jest należyta realizacja zawieranych umów.
2. Wykonawca oświadcza, że jest administratorem danych osobowych osób zatrudnionych u Wykonawcy (pracowników / podwykonawców / zleceniobiorców) oraz osób reprezentujących Wykonawcę przy zawarciu Umowy i aneksów do Umowy (dalej: pracownicy Wykonawcy) Wykonawca niniejszą Umową doprecyzowuje udostępnienie Zamawiającemu do przetwarzania wyłącznie w związku i w celu wykonywania praw i obowiązków Stron wynikających lub pozostających w związku z realizacją Umowy dane osobowe: imię nazwisko, stanowisko, telefon służbowy i służbowy adres mail, pracowników Wykonawcy wyznaczonych przez Wykonawcę do realizacji przedmiotu Umowy, współpracy z Zamawiającym w ramach Umowy lub kontaktu w związku z realizacją Umowy. Udostępnienie to jest realizowane w oparciu o art. 6 ust. 1 lit. f) RODO, gdzie prawnie uzasadnionym interesem administratora danych jest należyta realizacją zawieranych umów. Wykonawca zobowiązuje się do spełnienia w imieniu Zamawiającego obowiązku informacyjnego zgodnie z art. 14 RODO w stosunku do osób, których dane Wykonawca udostępnia Zamawiającemu w ramach niniejszej Umowy, jeżeli przy zawarciu Umowy Zamawiający przekaze mu wzór ogólnej klauzuli informacyjnej zgodnej z art. 14 RODO. W takim wypadku, na żądanie Zamawiającego Wykonawca przedłoży Zamawiającemu klauzulę informacyjną z art. 14 RODO zgodną z przekazanym mu przez Zamawiającego wzorem wraz z potwierdzeniem, że osoby, których dane osobowe zostały przekazane zapoznały się z przedmiotową klauzulą.
3. Każda ze Stron oświadcza, że jest świadoma konieczności przetwarzania danych osobowych udostępnionych jej przez drugą Stronę, w szczególności danych elektronicznych i każda ze Stron oświadcza i zobowiązuje się, że zna wymogi Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego I Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (RODO) oraz przepisy krajowe z zakresu ochrony danych osobowych i będzie je stosowała przy realizacji Umowy.

Postanowienia końcowe

§ 10

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają dla swej ważności formy pisemnej pod rygorem nieważności i będą dopuszczalne o ile nie będą stanowiły istotnej zmiany w stosunku do treści oferty.
2. Zamawiający przewiduje możliwość zmian postanowień umowy w stosunku do treści oferty w przypadku gdy:
 - a) konieczność wprowadzenia zmian będzie następstwem zmian wytycznych lub zaleceń instytucji, która przyznała środki na sfinansowanie zamówienia lub/i umowy,
 - b) gdy nastąpi zmiana powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu umowy.
3. Warunkiem dokonania zmiany, o której mowa w ust. 2 jest złożenie uzasadnionego wniosku przez stronę inicjującą zmianę lub sporządzenie przez strony stosownego protokołu.
4. Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy w przypadku, gdy przedmiot umowy narusza prawa osób trzecich. W takiej sytuacji Wykonawca zapłaci na rzecz Zamawiającego karę umowną w wysokości 10% wynagrodzenia umownego.
5. W sprawach nieuregulowanych w umowie zastosowanie mają powszechnie obowiązujące przepisy, a w szczególności postanowienia ustawy Kodeks cywilny oraz przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
6. Wszelkie spory powstałe na tle wykonania przedmiotu umowy strony poddają rozstrzygnięciu właściwego sądu powszechnego w Lublinie.

§ 11

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Załącznik nr 1 szkic rysunku bociana czarnego i /lub gniewosza plamistego

Załącznik nr 2 wzór klauzuli informacyjnej

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

WZÓR

7

dot. umowy: 31/SOLSKA/2018nr z dnia _____ r.

Pan

(wstawić nazwę i adres Wykonawcy), jako Wykonawca umowy pod nazwą „**Wykonanie 2 szt. rysunków promujących projekt**” wchodzącego w zakres projektu „Czynnej ochrony rzadkich gatunków zwierząt w Puszczy Solskiej” Nr projektu: POIS.02.04.00-00-0179/16-00, zwanego dalej „Projektem”, współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Funduszu Spójności w ramach działania 2.4 oś priorytetowa II Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020, działając na podstawie § 9 ust. 2 w/w Umowy informuje, że:

1/ Wykonawca udostępnił Zamawiającemu - Lubelskiemu Towarzystwu Ornitologicznemu (LTO) z siedzibą w Lublinie, 20-950, ul. Akademicka 13, adres korespondencyjny: ul. Mełgiewska 74, lok. 209, 20-234 Lublin do przetwarzania Pana dane osobowe jako pracownika/zleceniodawcy/podwykonawcy wyznaczonego do realizacji przedmiotu w/w Umowy, współpracy z Zamawiającym w ramach Umowy lub kontaktu w związku z realizacją Umowy,
2/ Pana dane udostępnione zostały wyłącznie w związku i w celu wykonywania praw i obowiązków Wykonawcy wynikających lub pozostających w związku z realizacją w/w Umowy.
3/ Udostępnienie danych osobowych jest realizowane w oparciu o art. 6 ust. 1 lit. f) RODO, gdzie prawnie uzasadnionym interesem administratora danych jest należyta realizacja zawieranych umów.

Wykonawca, w imieniu Zamawiającego, niniejszym spełnienia obowiązek informacyjny zgodnie z art. 14 RODO, gdyż przy zawarciu w/w Umowy Zamawiający przekazał mu wzór niniejszej ogólnej klauzuli informacyjnej.

Na żądanie Zamawiającego Wykonawca zobowiązany jest do przedłożenia niniejszej klauzuli informacyjnej wraz z potwierdzeniem, że zapoznał się Pan z jej treścią.

Ogólna klauzula informacyjna Lubelskiego Towarzystwa Ornitologicznego

Zgodnie z art. 14 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informuję, że:

1. administratorem danych osobowych jest Lubelskie Towarzystwo Ornitologiczne (LTO) z siedzibą w Lublinie, 20-950, ul. Akademicka 13, adres korespondencyjny: ul. Mełgiewska 74, lok. 209, 20-234 Lublin; wpisane do Krajowego Rejestru Sądowego, prowadzonego przez Sąd Rejonowy Lublin-Wschód w Lublinie z siedzibą w Świdniku, pod numerem KRS: 0000146301;
2. dane do kontaktu w sprawie ochrony danych osobowych: LTO ul. Mełgiewska 74, lok. 209, 20-234 Lublin, tel 663 502 134, email pawel.szewczyk@lto.org.pl
3. dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO, gdyż przetwarzanie danych jest niezbędne do ochrony prawnie uzasadnionych interesów Administratora, tj. w celach realizacji przedmiotu zawartej Umowy, współpracy z Wykonawcą w ramach Umowy lub kontaktu w związku z realizacją Umowy.
4. kategorie danych osobowych: dane kontaktowe pracowników Wykonawcy, tj. imię i nazwisko, stanowisko, telefon służbowy i służbowy adres e – mail;

5. odbiorcami danych osobowych będą osoby lub podmioty, które będą uczestniczyły w realizacji umowy pod nazwą „Wykonanie 2 szt. rysunków promujących projekt”; do Pana danych mogą mieć dostęp upoważnieni pracownicy Administratora, członkowie organów Administratora, podmioty dostarczające lub utrzymujące infrastrukturę IT Administratora, podmioty i osoby świadczące usługi prawne, organy uprawnione do otrzymywania danych osobowych na podstawie przepisów prawa, firmy archiwizujące dokumenty, podmioty finansujące i kontrolujące Projekt; wymienione podmioty zostały / zostaną zobowiązane do zachowania poufności w stosunku do powierzonych im danych osobowych;
6. dane osobowe będą przechowywane przez okres obowiązywania umowy, a po jego upływie przez okres niezbędny do umożliwienia obsługi umowy (np. zgłaszania roszczeń wynikających z gwarancji, rękojmi), zabezpieczenia lub dochodzenia ewentualnych roszczeń przysługujących LTO oraz wypełnienia obowiązku prawnego Administratora (np. wynikającego z przepisów podatkowych lub rachunkowych) oraz okres trwałości Projektu rozumiany jako 5 lat po dokonaniu ostatniej płatności na rzecz Beneficjenta Projektu; okres przetwarzania danych osobowych może zostać każdorazowo przedłużony jeśli wystąpi inna uzasadniona prawnie potrzeba Administratora przetwarzania tych danych przez okres dłuższy, wówczas dane będą przetwarzane przez ten okres;
7. obowiązek podania danych osobowych jest konieczny z uwagi na prawnie uzasadnione interesy realizowane przez Administratora polegające na ustaleniu osób odpowiedzialnych za zawarcie, wykonanie i nadzór nad wykonaniem umowy pod nazwą „Wykonanie 2 szt. rysunków promujących projekt”;
8. decyzje w odniesieniu do danych osobowych nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany stosownie do art. 22 RODO;
9. dane osobowe zostały przekazane przez (nazwa i adres Wykonawcy), jako Wykonawcę umowy na: „Wykonanie 2 szt. rysunków promujących projekt”;
10. dane osobowe nie będą przekazywane do odbiorcy z państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej (czyli poza Europejski Obszar Gospodarczy - EOG).
11. posiada Pan:
 - na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pana dotyczących;
 - na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pana danych osobowych;
 - na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO;
 - prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
 - na podstawie art. 17 RODO prawo do usunięcia Państwa danych osobowych;
 - na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych;
12. nie przysługuje Panu:
 - prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
13. Państwa dane osobowe nie będą przekazywane do odbiorcy w państwie trzecim lub organizacji międzynarodowej.